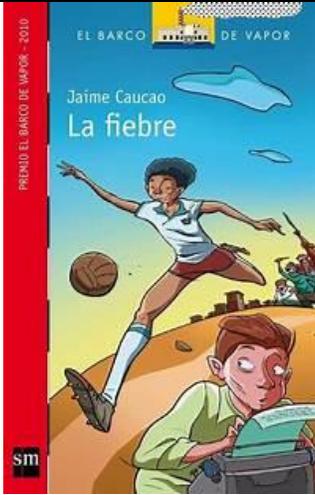
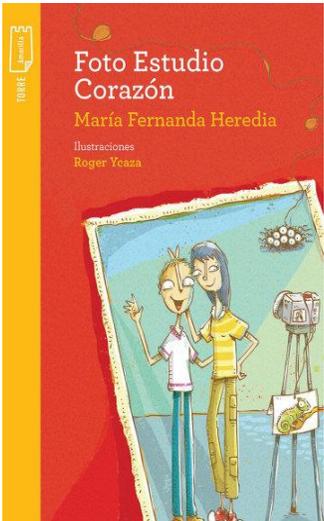




Lenguaje: Lectura Domiciliaria 2024

“UN NIÑO QUE LEE, SERÁ UN ADULTO QUE PIENSA”

1ER SEMESTRE				
Ilustración	Título	Autor	Editorial	Reseña
	La Fiebre	Jaime Caucao	Vapor	Río de Janeiro, 1920. En los albores del fútbol, Roberto Lima se inicia como cronista deportivo cubriendo los partidos de Sao Jacinto, club que ha reclutado a Pepinho, un asombroso volante creativo cuyo deslumbrante talento amenaza con cambiar la historia de las apuestas. Junto a su inseparable amigo Pedro Alves y al propio Pepinho, Roberto conducirá una temeraria investigación para desbaratar el engaño que Carlos Boa Morte, un peligroso gánster, dueño de Sao Jacinto, ha ideado para hacerse millonario a costa de su máxima estrella. Edad recomendada 12 años+
	También fueron jóvenes	Jordi Sierra	Alfaguara	Muchos de los nombres que llenan nuestras enciclopedias esconden verdaderas historias de superación, protagonizadas por hombres y mujeres excepcionales que, pese a los contratiempos, las dificultades o incluso los fracasos de su juventud, llegaron a hacer grandes cosas. Descubre cómo eran de jóvenes Julio Verne, Thomas Alva Edison, Jane Austen, Pablo Ruiz Picasso, John Lennon, Albert Einstein, Mohandas Gandhi, Wolfgang Amadeus Mozart, Ana Frank y Jordi Sierra i Fabra. Edad recomendada 10 años+
2DO SEMESTRE				
	Diario secreto de Papelucho y el Marciano	Marcela Paz	Barco de Vapor	Papelucho se ríe y habla solo, salta como un sapo mientras duerme y tiene hipo todo el rato. ¿Se habrá vuelto loco?, se preguntan todos. Lo que ocurre en realidad es que, aunque no lo crean, Papelucho ha aspirado a un marciano por la nariz. El extraño personaje, que vive dentro de su cuerpo, se convierte en su gran amigo, y de las maneras más increíbles, Papelucho tratará de ayudarlo a regresar a su planeta. Edad recomendada 10 años +
	Foto estudio corazón	María Fernanda Heredia	Torre Amarilla	A los 12 años, Agustín, un chico tímido y no muy atractivo, se enamora de una quinceañera a la que solo ha visto en una foto. Clara, su mejor amiga, le advierte sobre los peligros de enamorarse de un pedazo de cartulina. Pese a esta advertencia, Agustín intentará conquistar a Alegría Miño, la joven más linda de un pueblo llamado Corazón... por eso le escribe una serie de cartas de amor, firmadas con el seudónimo de Camaleón. Él no imagina la sorpresa que le espera. Una novela que combina de manera armónica el humor y la ternura de una historia de amor. Edad recomendada 11 años +